

LES ATELIERS DES

CAPUCINS

B R E S T

melting place/

ANIM- ATIONS ÉTÉ 2020



ARTS & SPECTACLES

Les Visites Décalées des Ateliers des Capucins
Par Jean-Paul Lastenette

EXPOSITION

Sad Paradise : la dernière route de Jack Kerouac
Par René Tanguy

Les Ateliers des Capucins - 25 rue de Pontaniou - 29200 BREST

Les Ateliers des Capucins Brest



@capucinsbrest

www.ateliersdescapucins.fr

Les Visites Décalées

Cet été, le plus charismatique des conducteurs de travaux, Jean-Paul Lastenette, nous fera l'honneur de faire visiter le fruit de son travail : la rénovation des Ateliers des Capucins. Sur un ton caustique et résolument décalé, à sa manière, cet iconoclaste, nous fera partager sa vision du lieu, ses rouages, ses personnages et agrémentera ses propos de surprises dont lui seul a le secret.

Cet inénarrable affabulateur, nous donnera son point de vue inédit et singulier sur ce nouveau quartier, après quoi nous assure-t-il, nous ne regarderons plus jamais l'éco-quartier des Capucins de la même manière.

Du 2 juillet au 30 août 2020 - 15h & 18h
Dates et horaires des représentations à retrouver sur ateliersdescapucins.fr

Sad Paradise : La dernière route de Jack Kerouac

Une exposition du photographe René Tanguy

« Tu me manques vraiment. Je crois que tu es le seul homme que je connaisse aujourd'hui dont la conversation et la présence sont un cadeau. »

Écrite par Jack Kerouac, l'initiateur de la Beat generation, pour qui, on le sait, la fraternité était une forme d'oxygène, cette phrase adressée à Youenn Gwernig résume l'intensité d'une amitié fulgurante. Celle qui réunit l'un des plus grands écrivains américains du XXe siècle et un poète, musicien et sculpteur breton, alors inconnu.

Noué en 1966, ce fil fut rompu en 1969, avec la mort de Jack. Pendant ces 3 années, une relation épistolaire entre les deux artistes s'accompagne de rencontres mémorables, de virées nocturnes, de cuites gigantesques. Ils discutent de littérature et d'art. Mais le vrai sujet de leur débat est la Bretagne, et ses origines bretonnes qui obsèdent Kerouac.

Du 14 juillet au 18 octobre 2020
Passage des Arpètes - 10:00/19:00 - Accès libre