

ÉTÉ 2022

PROGRAMME
VISITE
CULTURE & LOISIRS
SHOPPING
MANGER & BOIRE

GUIDE DE CURIOSITÉS



LES ATELIERS DES

**GAPU
GINS**

B R E S T

melting place/

LIBERTÉ, IDÉES, CURIOSITÉ

BIENVENUE AUX ATELIERS !



**MELTING POT,
MELTING PLACE !**

Ici, on joue et on se cultive,
on danse et on flâne,
on mange et on escalade,
on skate et on travaille,
on imagine et on lambine... seul,
en couple ou en famille...
Tiers-lieu au cœur de
la métropole, les Ateliers
des Capucins vous invitent
à échanger, à partager
et à donner libre cours
à vos envies !

CULTURE

PLACE DES MACHINES	EXPOSITION PERMANENTE ET PLACE PUBLIQUE
CANOT DE L'EMPEREUR	EXPOSITION PERMANENTE PLACE DES MACHINES
MÉDIATHÈQUE FRANÇOIS MITTERRAND – LES CAPUCINS	MÉDIATHÈQUE, JEUX, EXPOSITIONS PLACE DES MACHINES

LOISIRS

70.8 BY OCÉANOPOLIS	LA GALERIE DE L'OCÉAN PLACE DES MACHINES – FACE AU CANOT
LA COMÉDIE DU FINISTÈRE	SALLE DE SPECTACLES NOUVEAU PASSAGE DES YANNICKS ET DES TI-ZEFS
SALLES D'EXPOSITIONS	EXPOSITIONS TEMPORAIRES PASSAGE DES ARPÈTES – 1 ^{ER} ÉTAGE
CLIMB UP	SALLE D'ESCALADE PLACE DES MACHINES
ILLUCITY	PARC D'AVENTURES EN RÉALITÉ VIRTUELLE PASSAGE DES YANNICKS ET DES TI-ZEFS

RESTAURATION

LA FABRIK 1801	STEAKHOUSE, BAR, TRATTORIA PASSAGE DES YANNICKS ET DES TI-ZEFS
BRÛLERIE DU LÉON	COFFEE SHOP TORRÉFACTION ARTISANALE PASSAGE DES ARPÈTES – 1 ^{ER} ÉTAGE
LES CURIOSITÉS DE DIALOGUES	LIBRAIRIE, JEUX PLACE DES MACHINES

SHOPPING

EN BIÈRES INCONNUES	ATELIER DE BRASSAGE ET MICRO BRASSERIE PASSAGE DES YANNICKS ET DES TI-ZEFS
LE QUAI DES MAROQUINIERS	CONCEPT STORE – MAROQUINERIE NOUVEAU PASSAGE DES YANNICKS ET DES TI-ZEFS

COWORKING

LALIBEE CRÉATIONS	CONCEPT STORE PASSAGE DES ARPÈTES – 1 ^{ER} ÉTAGE
LA FRENCH TECH BREST+	ÉCOSYSTÈME DE STARTUPS PASSAGE DES ARPÈTES – 1 ^{ER} ÉTAGE
LE VILLAGE BY CA FINISTÈRE	ACCÉLÉRATEUR DE STARTUPS PASSAGE DES ARPÈTES – 1 ^{ER} ÉTAGE
WE ART MINDS	ESPACE DE COWORKING PASSAGE DES ARPÈTES – 1 ^{ER} ÉTAGE

RETROUVEZ LES HORAIRES D'OUVERTURE
SUR WWW.ATELIERSDESCAPUCINS.FR



L'ÉTÉ AUX ATELIERS

Entrez libre !

Jouer avec les enfants
ou lire d'un œil absent.
Se cultiver consciencieusement
ou se vider la tête bêtement.
Butiner dans une expo
ou se laisser emporter.
Escalader, rider, danser,
flemmarder...
Goûter une bière puis un café,
grignoter à 15h,
boire un verre à 23h...
Finito les contraintes !
L'été, c'est relâche.

**Et ça tombe bien
parce qu'aux Ateliers,
c'est l'été toute l'année !**



MIDI & DEMI : IAN CAULFIELD

MUSIQUE & DANSE
#danse #musique

À Brest, la pause dej' peut prendre une tournure insolite. Le premier mercredi du mois, la sirène retentit dans toute la ville, mais pas de panique ! C'est le moment des Midi & Demi : le rendez-vous de la Carène qui met à l'honneur groupes et artistes émergents dans la bonne humeur. En juillet, il prend ses quartiers aux Ateliers des Capucins.

MERCREDI 6 JUILLET - 12H30 - GRATUIT
EN COLLABORATION AVEC LA CARÈNE

ON SE BALADE ON ESCALADE

DÉJEUNEZ SUR L'HERBE OU AUX ABRIS !

#restauration #libre

Il paraît qu'à Brest, « il fait beau plusieurs fois par jour ». Alors pourquoi ne pas en profiter pour un repas en extérieur, en famille ou entre amis, face à la Penfeld ? Pour les plus frileux d'entre vous (ou en cas de météo grincheuse), on a aussi des tables à l'intérieur. Vous pouvez, au choix, ramener vos victuailles ou profiter de la Fabrik 1801 qui vous propose une large carte sur place ou à emporter.



ON S'AGITE,

ON COGITE

Tous les Colocs et la programmation complète sont à retrouver sur ateliersdescapucins.fr

ESCALADEZ CHEZ CLIMB UP !

SPORT #escalade

Véritable lieu de vie, Climb Up permet à tous de pratiquer l'escalade : adultes, enfants, sportifs aguerris ou débutants, tous grimpent ensemble dans les mêmes espaces. Et pour les plus téméraires, pourquoi ne pas se mettre au défi d'escalader le plus haut mur d'escalade de Bretagne (16,50m) ?

**DU LUNDI AU DIMANCHE DE 10H À 23H
EN SEMAINE ET 21H LE WEEK-END**



ÉVEILLEZ VOS SENS CHEZ ILLUCITY

JEUX #lasergame #escapegame #réalitévirtuelle

Parc d'aventures en réalité virtuelle, Illucity vous offre les portes d'une nouvelle dimension : vos sens bouleversés, vous ne saurez plus distinguer la fiction de la réalité. En famille, entre amis, collègues, pour un anniversaire, un séminaire ou pour fêter un baccalauréat fraîchement obtenu avec brio, offrez-vous une expérience unique. Vous êtes plutôt Laser Game ou Escape Game ?

DU MERCREDI AU DIMANCHE



FAIR-E IMMERSION

THÉÂTRE

#dancesurbaines #Quartz-Nomade

Le collectif FAIR-E, à la tête du Centre chorégraphique national de Rennes et de Bretagne, investit les Ateliers des Capucins pendant une journée et vous invite à découvrir leurs univers chorégraphiques issus du hip-hop. Au programme : performances, extraits de pièces, créations participatives, jam et DJ sets...

**SAMEDI 18 JUIN – GRATUIT
EN PARTENARIAT AVEC LE QUARTZ**

DOUDOUDIÇON CHEZ LALIBEE CRÉATIONS

EXPOSITION #art #création

Après avoir exposé ses peintures dans de nombreuses galeries, l'artiste français a choisi de regrouper cinq années d'art en son livre « Genealogies », accompagné de reproductions de ses œuvres. À retrouver chez LaliBee Créations, concept store prônant les créations artisanales issues du commerce équitable.

**DU MARDI AU DIMANCHE
À PARTIR DE 10H**

LES SÉLECTIONS DES CURIOSITÉS DE DIALOGUES

LIBRAIRIE & JEUX #découverte #lecture

Livres, vinyles, jeux, jouets, papeterie... Éveillez votre Curiosité avec le meilleur de la librairie Dialogues : Catherine et Pauline vous proposent leurs sélections autour de cinq grands pôles : Roulez Jeunesse, Pop Culture, À l'Ouest, Vivre Autrement, Les Éclaireurs. Alors, curieux ?

**DU MARDI AU SAMEDI DE 11H À 19H – EN PÉRIODE DE
VACANCES SCOLAIRES : DU LUNDI AU SAMEDI DE 11H À 19H**



LES RENCONTRES BRESTOISES DE LA BD 2022

LITTÉRATURE #rencontres #dédicaces

Pour la 6^e année consécutive, de nombreux auteurs de renom investissent les Ateliers des Capucins pour un temps d'échanges entre passionnés de la bande dessinée. Rencontres, dédicaces, ateliers, projections, expositions, performances et concerts à la croisée des arts seront de nouveau au rendez-vous en 2022 !

LES 17 ET 18 SEPTEMBRE



FAITES L'HUMOUR À LA COMÉDIE DU FINISTÈRE

**ARTS & SPECTACLES
#théâtre #humour #comédie**

Salle de spectacle inspirée des cafés-théâtres parisiens, la Comédie du Finistère propose des pièces de théâtre interprétées par des comédiens de toute la France. Au programme : comédies hilarantes, spectacles pour enfants, rire, joie, et bonne humeur devant des acteurs survoltés.

DU MERCREDI AU DIMANCHE



HISTOIRE



LES ATELIERS DES Océans

Patrimoine, expositions, galerie des innovations...
Les Ateliers des Capucins perpétuent
leur vocation maritime originelle !

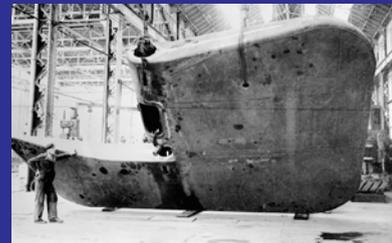
Les liens entre les Ateliers des Capucins et l'océan ne se résument pas au point de vue sur la rade, aussi magnifique soit-il ! Canot de l'Empereur, machines-outils des ateliers de construction navale, galerie de l'océan 70.8 et expositions nous content cette histoire aux multiples facettes, faite de sciences, de passion et d'histoires humaines.



GÉRARD CABON

« AUX ATELIERS,
ON SAVAIT
TOUT FAIRE »

Gérard Cabon a travaillé pendant plus de 15 ans aux Ateliers des Capucins. Il a ensuite contribué à conserver la mémoire des lieux. « Il y avait 230 machines, nous avons conservé les plus prestigieuses, les plus grosses. On a fait venir l'hélice de la Jeanne d'Arc et son arbre qui ont été usinés ici. Ils nous rappellent que les ateliers, c'était un monde à part, des gaillards avec un savoir-faire extraordinaire. Ici, on savait tout faire, de la vis de 4 mm à l'arbre d'hélice de 22 m. »



1791 DE L'ÈRE RELIGIEUSE À L'ÈRE MARINE

La Révolution Française a pour conséquence la dissolution de la communauté religieuse de moines Capucins qui occupait les lieux depuis 1695. En 1791, un décret de l'Assemblée Nationale cède les terrains et les bâtiments à la Marine.

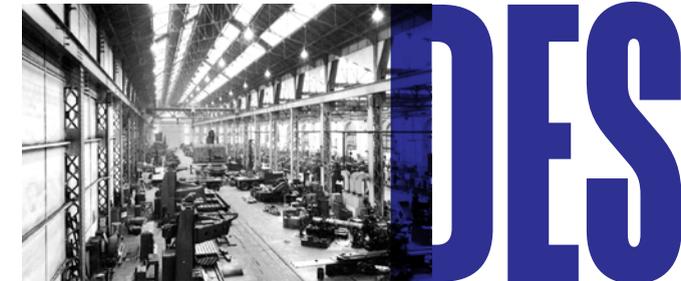


1841 UNE CATHÉDRALE DE L'INDUSTRIE

Lors de la révolution industrielle des années 1840, les ateliers prennent forme. Ils donnent naissance à ce bâtiment architectural remarquable destiné à la fabrication et à la réparation des navires de la Marine Nationale. Les trois grandes nefs, longues de 150 mètres, accueillent les dizaines de machines nécessaires à la construction des appareils propulsifs.

2004 FIN DES ACTIVITÉS INDUSTRIELLES

Jusqu'en 2004, les ateliers abritent les travaux de construction et de réparations navales pour des bijoux tels le porte-avions Charles de Gaulle. Durant ces années, la Marine se restructure progressivement, ce qui entraîne la fin des activités industrielles sur le plateau en 2004... et libère ainsi 16 hectares en cœur de centre-ville.



2018 LE RETOUR DU CANOT DE L'EMPEREUR

Dès 2012, les travaux de réhabilitation du site sont engagés pour une ouverture au public fin 2016. Deux ans plus tard, le Canot de l'Empereur, construit en 1810 à la demande de Napoléon I^{er} et ayant passé 130 ans dans la cité finistérienne avant d'être évacué à Paris lors de la Seconde Guerre mondiale, fait son retour aux Ateliers des Capucins.



2022 ONE OCEAN SUMMIT

Dans le cadre de la présidence française du Conseil de l'Union Européenne, le sommet mondial des océans se tient à Brest, aux Ateliers des Capucins, où une trentaine d'Etats s'entendent sur la préservation de nos océans : protection des écosystèmes marins, lutte contre la pollution et le changement climatique, gouvernance de l'océan.

ATELIERS



70.8 BY OCÉANOPOLIS

GALERIE DE L'OcéAN
#innovation #musée

Les profondeurs de l'océan nous réservent encore de nombreux secrets. 70.8 vous révèle une facette de l'océan encore peu connue du grand public. Pourquoi 70.8 ? L'océan recouvre 70,8% de la surface de la Terre et nous est essentiel : régulateur du climat, pourvoyeur d'énergies renouvelables, à l'origine de 80% des échanges commerciaux dans le monde. Marier les technologies au ludique : tel est le défi relevé par 70.8, la galerie de l'océan !

DU MARDI AU DIMANCHE
TOUS LES JOURS EN PÉRIODE ESTIVALE

VISITES GUIDÉES À 15H TOUS LES JOURS DU 10/07 AU 21/08

CANOT DE L'EMPEREUR

Après avoir passé près de 75 ans au Musée national de la Marine, Le Canot de l'Empereur a retrouvé son port d'attache en 2018. Celui-ci passe plus d'un an dans son caisson avant d'être minutieusement levé, installé sur son socle définitif puis restauré sous les yeux des visiteurs des Ateliers. Le Canot de l'Empereur est désormais prêt à entamer un nouveau siècle d'histoire en plein cœur des Ateliers des Capucins !

PLACE DES MACHINES – ACCÈS LIBRE

DES VISITES GUIDÉES OU THÉÂTRALISÉES SONT PROPOSÉES
PAR LE MUSÉE DE LA MARINE INFOS ET RÉSERVATIONS SUR :
MUSEE-MARINE.FR/BREST



LA BELLE AVENTURE JUSQU'À LA BRÛLERIE DU LÉON

COFFEE SHOP – TORRÉFACTION ARTISANALE

Transporter un café de Colombie à Brest en voilier ? C'est le défi que s'est lancé la Brûlerie du Léon. Après un long périple de 3 mois à bord du voilier cargo « Gallant », le café de *Las Lomitas* débarque au port de Landéda, avant de descendre à vélo jusqu'à Brest. Un café décarboné à venir déguster au coffee shop de la Brûlerie du Léon parmi 12 cafés de spécialité torréfiés localement.

TOUS LES JOURS À PARTIR DE 10H DU MARDI
AU DIMANCHE, ET À PARTIR DE 13H LE LUNDI

La rade en téléphérique ou à la voile !

On a peut-être le plus beau point de vue de Brest sur la rade, mais c'est de la rade que vous aurez le plus beau point de vue sur Brest ! Rendez-vous tout l'été sur le port pour naviguer à bord de bateaux du patrimoine, dont la *Recouvrance*. Vous pouvez également découvrir le Bel Espoir lors des 30 ans des Fêtes Maritimes du 10 au 14 juillet.

Infos et réservations
sur fetesmaritimesdebrest.fr
et larecouvrance.com

BEL ESPOIR, LA RECONSTRUCTION

EXPOSITION #photo #navigation

Après l'équivalent de 20 tours du monde aux mains de l'association créée par le père Michel Jaouen, le Bel Espoir, trois-mâts emblématique, s'est avéré irréparable. Nedjma Berder, photographe, et Virginie de Rocquigny, journaliste, ont suivi la construction du nouveau voilier par des jeunes accueillis en formation à Lannilis. Deux ans de reportage, enrichis d'archives, sont présentés dans cette exposition grand format, qui investit tout le Passage des Arpètes.

DU 21 MAI AU 4 SEPTEMBRE
PASSAGE DES ARPÈTES – ACCÈS LIBRE



© Nedjma Berder

LA RECOUVRANCE S'EXPOSE AUX CAPUCINS

EXPOSITION
#histoire #navigation

De la genèse du projet jusqu'à aujourd'hui, l'exposition vous propose de redécouvrir le fameux deux-mâts *La Recouvrance*. Réplique d'un aviso, bateau militaire du XIX^e siècle destiné à transmettre les plis ou avis urgents, la goélette brestoise est aujourd'hui le symbole de 30 ans de fêtes et grands événements, mais aussi de 30 ans d'esprit marin, de solidarité et de convivialité.

DU 2 JUILLET AU 27 AOÛT,
MÉDIATHÈQUE FRANÇOIS
MITTERRAND – LES CAPUCINS
EN PARTENARIAT AVEC
BREST'AIM – ACCÈS LIBRE



© La Recouvrance - F. La Moillour

RÉENCHANTONS

LE MONDE

AUX ATELIERS DES CAPUCINS, LE PARI DE LA LIBERTÉ

Comment remplir une place couverte de 10 000 m² ? Par la liberté ! Voilà le pari osé des Ateliers des Capucins : laisser à chacun l'opportunité de s'approprier les lieux et d'apprendre à vivre ensemble. Individus, collectifs informels et structures établies inventent ainsi le lieu en continu, matérialisant ainsi l'objectif premier des tiers-lieux : créer du commun.

L'ARCHITECTURE AU SERVICE DU VIVRE ENSEMBLE

L'urbanisme contemporain se limite-t-il aux grands ensembles, à l'habitat standardisé et aux grandes œuvres de commandes ? Derrière les discours déclinistes, se cache en fait une réalité bien plus réjouissante : renouveau des jardins partagés, émergence des tiers-lieux, projets urbains à dimension sociale et environnementale... Partout dans le monde, citoyens, collectivités, architectes, urbanistes et artistes s'activent autour d'une ambition commune : créer de nouvelles utopies du vivre ensemble. Les Ateliers des Capucins et la métropole brestoise s'inscrivent et se reconnaissent pleinement dans ces initiatives, et sont fiers à ce titre de proposer avec la Maison de l'Architecture et des Espaces en Bretagne l'exposition « Réenchanter le Monde » conçue par la Cité de l'architecture et du patrimoine.



ALAIN LELIÈVRE

**DIRECTEUR
DES ATELIERS
DES CAPUCINS**

« Un lieu ouvert à tous et sans règlement intérieur, cela étonne. Lors de l'ouverture, certains nous annonçaient le pire : du vide et de la délinquance. C'est évidemment tout l'inverse qui s'est produit ! Dès les premiers mois, les habitants se sont appropriés l'espace, avec des usages individuels ou collectifs auxquels nous n'aurions jamais pensé. C'est pour nous la grande leçon des Ateliers : en laissant un rôle important à la population, elle participe spontanément à inventer le lieu et à en faire un espace du vivre ensemble. »



**RIDERS DE
PINEAPPLEDANCE**

**ASSOCIATION
DE LONGBOARD DANCING**

« C'est l'endroit idéal pour pratiquer. Pour nous, les Ateliers des Capucins sont une forme de paradis parce que le sol est lisse, c'est couvert, on peut y manger, s'y poser, on peut lire, on peut faire tout ce qu'on veut. Le fait que ce soit une « Melting Place », c'est vraiment à notre avantage. C'est ici qu'on s'est rencontrés et où on a débuté la pratique du longboard dancing, et où on a eu l'occasion d'organiser des événements autour de notre passion. »

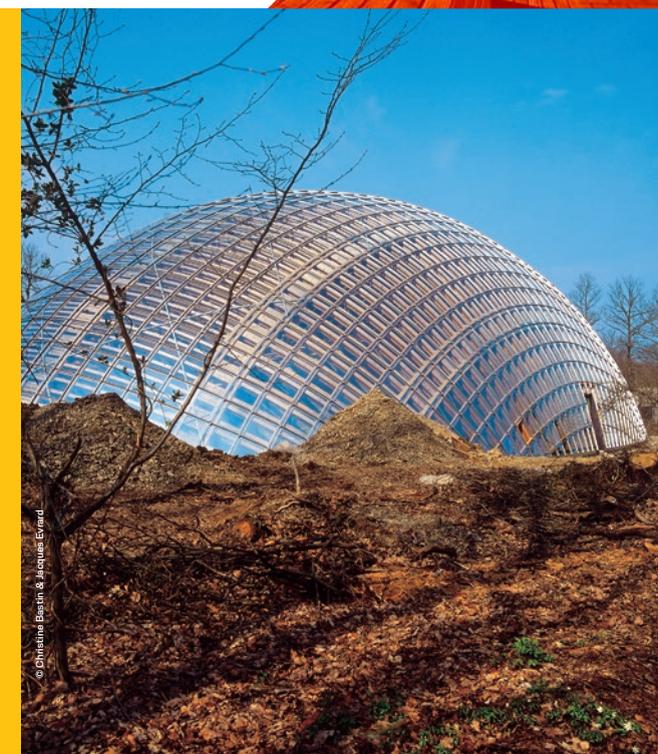
RÉENCHANTER LE MONDE

EXPOSITION
#architecture #transition

Quelle mission pour les architectes à l'ère des transitions démographiques, urbaines, écologiques, énergétiques et industrielles ? Véritable exposition-manifeste conçue avec les lauréats du Global Award for Sustainable Architecture, *Réenchanter le Monde* présente, à travers des projets emblématiques, une pratique de l'architecture qui reprend place dans le débat philosophique et politique sur la conduite du monde.

**DU 18 JUIN AU 4 SEPTEMBRE – SALLES
D'EXPOSITION DU PASSAGE DES ARPÈTES**

EXPOSITION CONÇUE PAR LA CITÉ DE L'ARCHITECTURE
ET DU PATRIMOINE PROPOSÉE EN PARTENARIAT AVEC LA MAISON
DE L'ARCHITECTURE ET DES ESPACES EN BRETAGNE – ACCÈS LIBRE



ON FABRIQUE,

DE LA BIÈRE ET DE LA MAROQUINERIE

« On ne s'installe pas aux Ateliers des Capucins pour faire comme tout le monde ! » Tel pourrait être le credo des Colocs. Dernier arrivé, Le Quai des Maroquiniers ne fait pas exception à la règle. Guidés par un goût du partage, des valeurs fortes et le refus de la standardisation, ses fondateurs proposent une offre mixant vente, fabrication et formation. Une particularité qu'ils partagent avec En Bières Inconnues.

L'enthousiasme de Donaig et Régis est palpable. Après des années à partager le même atelier et à écumer marchés, événements et autres salons, les voici affairés à construire leur propre boutique. Le terme « boutique » ne rend d'ailleurs pas justice à leurs ambitions.

« Ici il y aura une étagère de 5 mètres de sangles et de boucles. Chacun pourra créer sa ceinture parmi 3 000 combinaisons possibles. Nous la finaliserons dans l'atelier, atelier qui servira aussi pour les formations avec l'espace salon juste à côté. Enfin, il y aura tous les articles en cuir créés par nous-mêmes ou des artisans de la région ».

En un souffle, tout est dit, mais on sent que les deux maroquiniers pourraient nous parler des heures de leur projet, tant leur passion est perceptible.

Cet enthousiasme entre immédiatement en écho avec En Bières Inconnues. Ici, les cuves occupent une bonne partie de l'espace. Elles servent très régulièrement pour des ateliers où chacun peut apprendre à brasser sa propre bière. À l'image du cuir de ses voisins, provenant essentiellement de la région et toujours de tanneries écoresponsables, le malt est ici 100 % bio et soigneusement sélectionné. Si les étiquettes dessinées par des artistes n'arbores pas le fameux logo **« c'est tout simplement parce que nous ne brassons pas deux fois la même recette. La certification serait trop contraignante. Notre premier objectif est de renouveler constamment les saveurs. C'est le sens même de notre nom ! »**

L'inconnu, c'est aussi l'ailleurs. La valorisation du local n'empêche pas l'ouverture, bien au contraire ! Chez En Bières Inconnues, on trouve des bières de microbrasseries du monde entier. Au Quai des Maroquiniers, les cuirs proviennent de toute la France. L'ouverture est aussi tarifaire : pas question de réserver le sur-mesure à une certaine catégorie de la population. Ainsi, côté maroquiniers, on peut trouver son bonheur à partir de 5 €.



**LE QUAI DES MAROQUINIERS,
OUVERT DU MARDI AU DIMANCHE
DE 11H À 19H**

**EN BIÈRES INCONNUES,
OUVERT DU MARDI AU SAMEDI,
DE 10H À 19H
ET LE LUNDI DE 13H À 19H**

ON PRATIQUE



RETROUVEZ

TOUT L'AGENDA

SUR ATELIERSDESCAPUCINS.FR



EN TÉLÉPHÉRIQUE

Le moyen de transport le plus insolite pour se rendre aux Ateliers des Capucins c'est incontestablement le téléphérique ! Pour profiter de la vue imprenable sur la rade de Brest, il suffit de rallier le bas de la rue du Siam (arrêt Jean Moulin) pour rejoindre directement les Ateliers des Capucins.

Le téléphérique fonctionne de 11h à 00h le lundi, de 7h30 à 00h du mardi au jeudi, de 7h30 à 00h30 les vendredis et samedis, de 9h à 23h le dimanche.



EN TRAM

C'est la ligne A du tramway qui dessert l'arrêt « Les Capucins ».



EN BUS

La ligne 4 dessert l'arrêt « Les Capucins ».



BON À SAVOIR

13 minutes suffisent pour rallier les Ateliers des Capucins de la gare, 20 minutes seulement en bus d'Océanopolis et 20 minutes à pied à partir du Musée national de la Marine !



EN VOITURE

Un parking souterrain payant est à votre disposition pour accéder directement aux nefs des Ateliers des Capucins.



25 RUE DE PONTANIOU
29200 BREST
@CAPUCINSBREST
CONTACT@ATELIERSDESCAPUCINS.FR

DE 10H À MINUIT
DU DIMANCHE
AU JEUDI

DE 10H À 1H LES VENDREDIS,
SAMEDIS ET VEILLES
DE JOURS FÉRIÉS

